

# Spezifikationen

<b>Recorder</b>	Stereo-Modus	4CH-Modus
Tracks	2	4
Maximale Anzahl der gleichzeitigen Aufnahme-Tracks	2	4
Maximale Anzahl der gleichzeitigen Wiedergabe-Tracks	2	4
Aufnahmezeit	4GB (SDHC) ungef. 380 Minuten (konvertiert auf Stereo-Track, WAV 44,1 kHz/16 Bit) ungef. 68 Stunden (konvertiert auf Stereo-Track, MP3 44,1 kHz/128 kbps)	
	* Geschätzte Aufnahmezeiten. Die tatsächlichen Zeiten können in Abhängigkeit der Aufnahmebedingungen variieren.	

## Maximale Dateigröße für die Aufnahme 2 GB

Locate-Funktion Stunden/Minuten/Sekunden  
 Funktionen zur Editierung der Audiodateien  
     Time Stamp check, Rename, Delete, Size check, Divide, Normalize  
 Weitere Funktionen  
     MP3 post-encode, A-B repeat, Lo-cut filter, AGC/compressor/limiter, Marker,

## Tuner

Chromatisch, Gitarre, Bass, Open A/D/E/G, DADGAD

## Metronom

Klangquellen 5  
 Taktarten 0/4 - 8/4, 6/8  
 Tempo 40,0~250,0 BPM

**A/D-Wandlung** 24 Bit  
 128-faches Oversampling

**D/A-Wandlung** 24 Bit  
 128-faches Oversampling

**Aufnahmemedium** SD-Speicherkarte (16MB - 2GB), SDHC-Speicherkarte (4GB)

**Datentyp** Format WAV  
 <Aufnahme/Wiedergabe>  
 Quantisierung 16/24 Bit  
 Samplingfrequenz  
     44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz (Stereo-Modus)  
     44,1 kHz, 48 kHz (4CH-Modus)

Format MP3 (Stereo-Modus)  
 <Aufnahme>  
 Bitrate 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 224, 256,  
 320 kbps, VBR  
 Samplingfrequenz  
     44,1kHz

	<Wiedergabe>	
	Bitrate	32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 224, 256, 320 kbps, VBR
	Samplingfrequenz	44,1 kHz, 48 kHz
<b>Display</b>	128 x 64 Punkte Voll-Punkt-LCD (mit Hintergrundbeleuchtung)	
<b>Eingänge</b>	LINE IN	Mini-Stereoklinkenbuchse Eingangsimpedanz 10 kOhm Eingangsspegel -10 dBm
	EXT MIC IN	Mini-Stereoklinkenbuchse (Plug-In-gespeist mit 2,5 V) Eingangsimpedanz 20 kOhm Eingangsspegel L -20 dBm M -30 dBm H -40 dBm
	Internes Stereo-Mic	W-XY-Stereomikrofon MIC GAIN L +1,5 dB M +17 dB H +27 dB
<b>Ausgang</b>	PHONES/LINE OUT	Mini-Stereoklinkenbuchse
	LINE	Ausgangslastimpedanz 10 kOhm oder mehr Empfohlener Ausgangsspegel -10 dBm
	PHONES	15mW+15mW (an 32-Ohm-Last)
<b>USB</b>	USB 2.0 Breitband Betrieb als Massenspeicher oder Audio-Interface (16 Bit, 44,1/48 kHz) Bus-gespeister Betrieb	
<b>Stromversorgung</b>	9 V DC, 300mA über Netzteil (ZOOM AD-0006) Batterien 2 x IEC R6 Batterien (Typ AA)	
<b>Durchgehende Aufnahmezeit</b>	4 Stunden	
<b>Durchgehende Wiedergabezeit</b>	4,5 Stunden	
<b>Abmessungen</b>	63,5 (B) x 110 (T) x 32 (H) mm	
<b>Gewicht</b>	110 g	
*0dBm = 0,775Vrms		